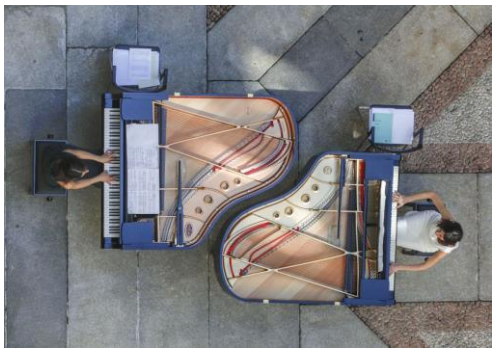
https://udite-udite.it/2020/01/piano-city-milano-2020-si-prolunga-di-una-settimana-fino-a-domenica-9-febbraio-lapertura-delle-iscrizioni-della-nona-edizione-del-festival-di-pianoforte/

Piano City Milano 2020: si prolunga di una settimana, fino a domenica 9 febbraio, l'apertura delle iscrizioni della nona edizione del festival di pianoforte

Una settimana in più per iscriversi alla 9ª edizione di Piano City Milano il festival di pianoforte con oltre 400 concerti gratuiti in tutta la città in programma il 22, 23 e 24 maggio Fino a...



Una settimana in più per iscriversi alla 9ª edizione di Piano City Milano il festival di pianoforte con oltre 400 concerti gratuiti in tutta la città in programma il 22, 23 e 24 maggio

Fino a domenica 9 febbraio è possibile candidarsi sul sito

A grande richiesta si prolunga di una settimana l'apertura delle iscrizioni alla nona edizione di **Piano City Milano!** Le **candidature al festival di pianoforte** più atteso dell'anno, si estendono fino a **domenica 9 febbraio** sul **sito**.

Il **22, 23 e 24 maggio Milano** si trasformerà nella "**casa della musica**" dei **pianisti** di **ogni genere musicale**. La città risuonerà di note che spaziano **dalla classica al jazz, dalle composizioni originali alla musica pop, rock e contemporanea**.



Ufficio Stampa

Tel. 02 20404727 fax 02 20404743 – info@paroleedintorni.it - www.paroleedintorni.it

È possibile iscriversi come singoli pianisti (in caso di selezione, potrete suonare in una delle splendide location scelte dall'organizzazione di Piano City Milano, dalle abitazioni milanesi a spazi non convenzionali della città), **proporre la propria casa** (già dotata di pianoforte) o **cortile per ospitare un concerto, oppure candidarsi come guest** (per realtà a vocazione culturale e/o organizzazioni senza scopo di lucro) con concerti autoprodotti, **direttamente sul** sito.

Caratteristica che contraddistingue il **festival di Piano City Milano** è proprio quella di poter **candidare anche le proprie case, spazi nuovi ed insoliti, spesso intimi**, in grado di offrire al pubblico un'esperienza di ascolto inedita e stimolante.

Piano City Milano è un progetto di **Associazione Piano City Milano** con il **Comune di Milano**, a cura di **Ponderosa Music&Art** e **Accapiù**, che vanta la direzione artistica di **Ricciarda Belgiojoso** e **Titti Santini**.



Per richiedere maggiori informazioni in merito alle candidature è possibile scrivere una email al seguente indirizzo **iscrizioni@pianocitymilano.it**.

«Il festival si rinnova di anno in anno con programmi d'eccezione e tanti progetti speciali, che prendono forma dalle proposte che riceviamo e seguono i movimenti di una Milano davvero viva e dinamica – dichiara **Ricciarda Belgiojoso, direzione artistica di Piano City Milano** – C'è spazio per tutti, giovani talenti e grandi maestri, per i generi musicali più vari e per luoghi di ogni tipo, unica regola il pianoforte. Piano City conferma la sua natura libera e partecipativa e vi invita a

far parte della nona edizione di questa straordinaria festa in musica della città».

Piano City Milano *nasce nel 2011 come primo festival diffuso della città e contribuisce all'onda di vitalità e alle sperimentazioni urbane e culturali che portano Milano a diventare la vibrante metropoli europea che è oggi. Fra i fondatori del festival e dell'Associazione,* ***Daniela Cattaneo Diaz*** *e* ***Titti Santini****, che hanno sempre creduto nel progetto e costruito una rete di partner sostenitori che negli anni hanno investito in Piano City Milano – nell'immaginare una diversa visione di Milano. Tra i soci fondatori dell'Associazione, anche* ***Manuela Rosignoli*** *e* ***Lorenzo Carni****, che curano la direzione esecutiva del festival.*